



La riflessione sull'internazionalità dell'arte, la realizzazione di progetti culturali che si sviluppano da luoghi altri rispetto alla grande città, il ruolo indifferibile della creatività giovanile, sono le condizioni che sostengono l'adesione della Provincia di Torino a questa rassegna.

“Sul filo del circo” è manifestazione consolidata e di successo che esalta il risultato raggiunto da una nuova visione del linguaggio circense, che si fa evento internazionale e luogo di scambio tra le culture del Mediterraneo, connotando di valore etico il già prestigioso valore artistico dell'evento.

Meritoriamente indicato tra le rassegne di acclarata vocazione internazionale, il Festival internazionale di Circo Contemporaneo non dimentica la sua collocazione strategica tra una città, importante fucina di idee e di pubblico, e un territorio che sempre più si offre quale incubatore di nuove progettualità artistiche, attirando così pubblici metropolitani verso una dimensione extraurbana non più minoritaria – né nella qualità né nella quantità della proposta culturale.

Anche grazie a questa rassegna, offriamo allo spettatore un posto in una vasta platea fatta di tanti teatri, festival, manifestazioni, certi che il dialogo tra Arte e Territorio si sta annodando con i fili indissolubili della qualità, della molteplicità e della messa a sistema dell'offerta culturale.

Ugo Perone
Assessore alla Cultura e al Turismo
della Provincia di Torino